Методическая разработка внеурочного занятия.

Адресат мероприятия: обучающиеся объединения ОФП

Место проведения: спортивный зал

Составил: педагог дополнительного образования

МБУДО "ЦДТ" пгт. Войвож

Уразбахтин Вадим Борисович.

Тема: Спортивные игры. (Баскетбол)

Цель: развитие навыков игры в баскетбол

Задачи занятия:

Образовательные:

совершенствование передач разными способами;

совершенствование остановки прыжком, двумя ногами;

совершенствование поворотов на месте;

совершенствование поворотов, остановок посредством подвижной игры «Мяч ловцу».

Воспитательные:

воспитание коллективизма, дисциплины.

Развивающие:

Развитие ловкости, координации движений.

Оздоровительные:

содействие общему укреплению здоровья.

Инвентарь: свисток, б/б мяч, сигнальные конусы.

Время проведения: 17ч.00м – 17ч.45м.

Формы обучения: словесный, наглядный, подводящих упражнений.

Формы организации деятельности обучающихся: фронтальный, групповой, в парах.

Педагогические технологии: здоровьесберегающие, дифференцированного, проблемного обучения, с направленным развитием двигательных способностей, игровой и соревновательный.

Литература: уч.пособие А.А. Михеев, Н.К. Коробейников, учебник « Подвижные игры», учебник « Баскетбол» Н.В.Семашко.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Части занятий** | **Содержание** | **Инвентарь, пособия, инструмент** | **Дозировка** | **Деятельность педагога** | **Деятельность обучающихся** | **УУД** |
| Подготовительная часть | Построение в шеренгу  Проверка  - готовности учащихся в занятиям ,  - внешнего вида,  - умения находить свое место в шеренге. |  | 3 мин. | В одну шеренгу становись! Равняйсь! Смирно!  Здравствуйте, ребята! | Строятся в шеренгу. Приветствуют педагога. | Концентрация внимания |
| Организационная часть | Объявляются цели урока. Создается эмоциональный настрой на работу. |  |  | Вопросы, на основе которых необходимо определить цель нашего занятия.  1.Что такое баскетбол?  2.Из каких основных приемов состоит игра?  3.Прием, с помощью которого игрок останавливается в движении с мячом?  4. Что можно сделать, остановившись после ведения мяча?  Ребята, какая цель нашего занятия?  Сообщение задач занятия. | Слушают наводящие вопросы педагога, отвечают на них. Активное участие в диалоге с педагогом. Формулируют цель занятия – совершенствовать умение игры в баскетбол. | Принимают учебную задачу при выполнении упражнений. Осознание смысла предстоящей деятельности. Развивают умение высказывать собственные выводы.  Развивают умение оценивать ответы товарищей, тактично исправлять или дополнять их. Взаимодействуют с педагогом во время беседы. Воспитание дисциплины. |
| Разминка | Разогрев связочно-мышечного аппарата.  Разминка выполняется по группам, разделенным по степени подготовленности:  1 группа ( упражнение с мячом – усложненное задание).  2 группа.  (упражнения без мяча)  Задания: | Мячи, свисток. | 2 мин. | Формулирует задание. Осуществляет контроль. Указывает на ошибки при выполнении упражнений. | Делятся на 2 группы по указанию педагога. Выполняют задания педагога. Соблюдают дистанцию при выполнении заданий. | Умение сохранять поставленную цель в ходе выполнения упражнений.  Умение образно воспринимать двигательное действие.  Развитие координации движений. |
| Ходьба  - на носках руки вверх;  - на пятках руки вперед;  - на внешней стороне стопы руки за головой; - на внутренней стороне стопы руки за спину. |
| Бег  - бег с высоким подниманием бедра (мяч в согнутых руках);  - бег с захлестыванием голени (мяч за головой);  - приставными шагами правым – левым боком (мяч перед грудью). |
| Формирование правильной осанки  ОРУ  Круговые вращения головой.  Рывки руками.  Вращение прямых рук вперед, назад.  Вращение плечевого пояса вперед, назад.  Наклоны туловища вперед, коснуться руками пола.  Махи ногами вверх, руки вперед.  Покачивание в выпаде на правой и левой ноге.  Прыжки вверх на двух ногах с поворотом на 180о. |  | 3 мин. | Объясняет и демонстрирует технику выполнения упражнений. Дает методические указания по выполнению упражнений. Следит за осанкой. | Выполняют упражнения. | Формируют правильную осанку.  Укрепление мышечного аппарата.  Развитие двигательной активности |
| Передача мяча с руки на руку по восьмерке вокруг ног.  1 группа с мячом, 2 группа без мяча - имитация передач. |  | 5 мин. | Развитие ловкости.  Совершенствование владения мячом при ведении в игре баскетбол |
| Удерживая мяч на правой руке, сделать ногой мах правой ногой вперед и переложить мяч в левую руку, повторить мах левой ногой и переложить мяч в правую руку.  1 группа выполняет с мячом, 2 группа без мяча, имитируя передачи. | Развитие ловкости, координации движения.  Развитие навыков ведения мяча в игре баскетбол. |
| Основная часть. | Построение в одну шеренгу.  мотивирование на выполнение упражнений основной части ( вопрос – ответ) |  | 2 мин. | Создает настрой на предстоящую работу. Задает вопросы, мотивирующие к выполнению приемов игры:  1Чтобы научиться играть в баскетбол необходимо совершенствовать основные приемы игры?  2.. Какие приемы игры мы будем совершенствовать и зачем это нужно? | Отвечают на вопросы педагога:  1 - Да  2 -передача мяча, остановки, повороты.  высказывают мнение - зачем это необходимо. | - умение логически грамотно излагать аргументировать и обосновывать собственную точку зрения.  - Самоконтроль правильности ответов на вопросы. |
|  | 1группа  Передача одной рукой с отскоком от пола.  Передача от груди в движении  Передача одной рукой в движении  Передача мяча от груди на месте  2группа  Передача одной рукой от плеча на месте  Передача от груди с отскоком от пола на месте | Мячи,  свисток. | 6 мин. | Формулирует задания, осуществляет контроль.  Показывает сам каждое упражнение, указывает на возможные ошибки. Возможно привлечение для показа «сильных» обучающихся. | Слушают,  выполняют учебные упражнения. По группам разной степени сложности | Действуют с учетом выделенных педагогом ориентиров.  Восстановление навыка в выполнении ловли-передачи мяча.Умение работать в коллективе.  Совершенствование передач разными способами. |
| . | 1.Остановка прыжком без мяча.  2. Остановка двумя шагами без мяча. |  | 3 мин. | Формулирует задания, осуществляет контроль.  Показывает сам каждое упражнение, указывает на возможные ошибки. | Слушают,  выполняют учебные упражнения. | Осуществляют пошаговый контроль своих действий, ориентируясь на показ движений педагогом.  Совершенствование остановки прыжком, двумя ногами |
|  | Повороты на месте после остановки прыжком.  Повороты на месте после остановки двумя шагами. |  | 3 мин. | Формулирует задания, осуществляет контроль.  Показывает каждое упражнение с помощью подготовленного обучающегося, указывает на возможные ошибки. | Слушают,  выполняют учебные упражнения. Самоконтроль правильности выполнения  упражнений. | Совершенствование поворотов на месте после остановки. |
|  | Проведение игры «Мяч ловцу».Учащиеся делятся на две команды. В каждой команде выбирается свой «ловец». «Ловцы» располагаются на противоположных углах площадки в очерченных секторах 80-90см. Защищавшимся нельзя вбегать в сектор. Задача команды доставить мяч своему ловцу за 3-5 пасов. Задача другой команды перехватить мяч и доставить своему ловцу. | Мячи, свисток,  сигнальные конусы | 15 мин. | Следит за выполнением правил игры. | Слушают и воспринимают информацию педагога играют. Задают вопросы | Умеют договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.  Умеют работать в коллективе.  Умение обсуждать содержание и результаты  совместной деятельностиСовершенствование  передач, остановок, поворотов посредством подвижной игры «Мяч ловцу». |
| Заключительная часть. | Приведение организма в более спокойное состояние  Построение.  Упражнения на восстановление дыхания.  Подведение итогов.  Организованный уход |  | 3мин. | Проводит упражнения на восстановление дыхания. | Строятся в шеренгу.  Выполняют упражнения. | Умение контролировать и оценивать результаты собственной деятельности.  Умение соотносить реальный результат с нормой посредством самооценивания.  Умение участвовать в диалоге по заданной теме, умение увидеть ошибки других учащихся и подсказать пути их исправления. |